

ELEMENTARES SPRECHEN

Verfahren und Ästhetiken einer
mehr-als-menschlichen Literatur

Donnerstag, 03. Juli 2025

09:30 – 10:00 Eva Horn, Sebastian Klinger, Vera Thomann (Universität Wien)
Begrüßung und Einführung

10:00 – 11:00 Hartmut Böhme (Humboldt-Universität zu Berlin)
*Die Natur spricht – der Mensch schreibt. Traditionen und Aussichten
des „elementaren Sprechens“*
Moderation: Eva Horn

11:15 – 12:15 Matthew Birkhold (Ohio State University)
Greenlandic Ice
Moderation: Vera Thomann

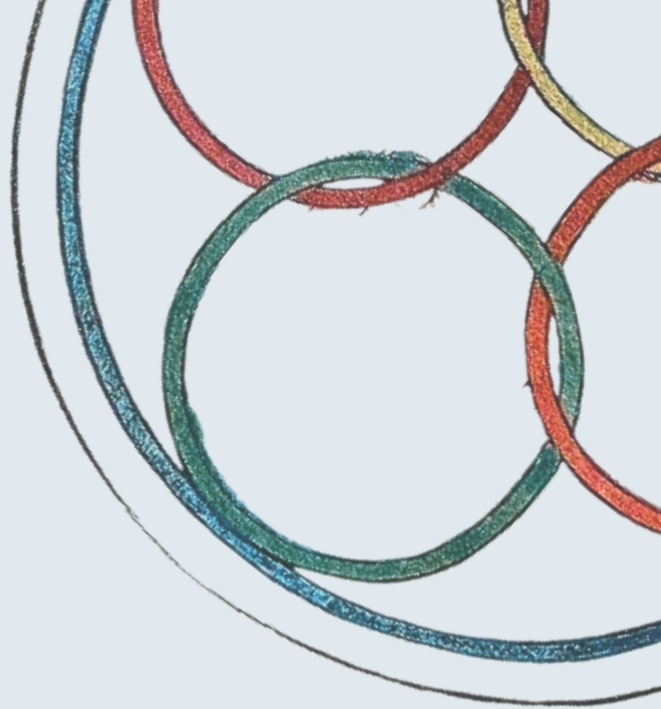
Ab 12:30 Mittagessen

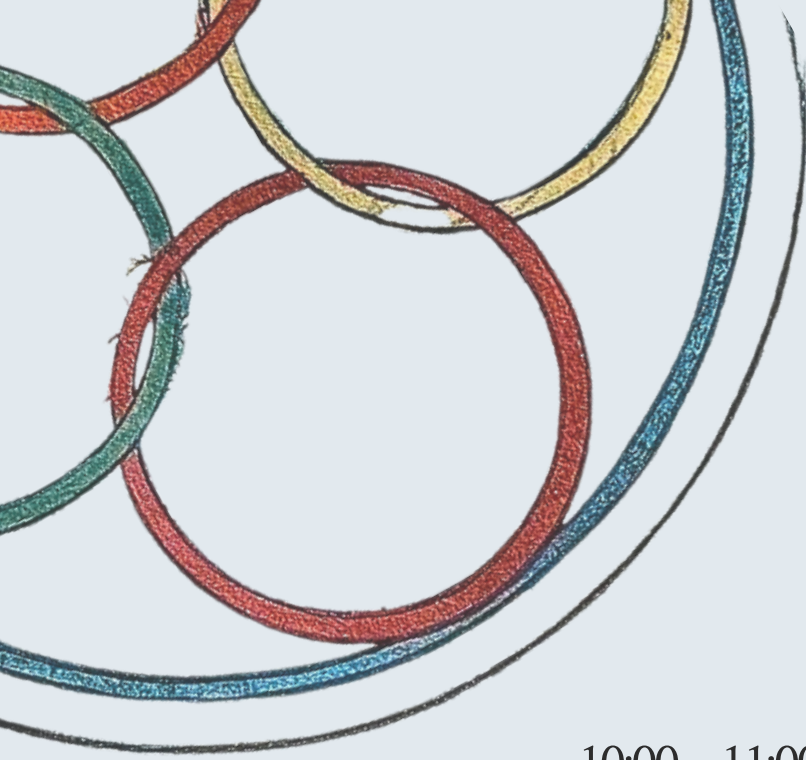
14:15 – 15:15 Klaus Mladek (Dartmouth)
Das Sprechen des Feuers: Heraklit, Heidegger und die Frage der Streit-Gerechtigkeit
Moderation: Vera Thomann

16:00 – 17:00 Gabriel Trop (University of North Carolina at Chapel Hill)
Feuerschrift: Über kosmoerotische und kosmoagonistische Figuration
Moderation: Sebastian Klinger

17:15 – 18:15 John Durham Peters (Yale)
The Voice As a Special Home for Gibberish
Moderation: Sebastian Klinger

Ab 19:00 Abendessen





Freitag, 04. Juli 2025

10:00 – 11:00 Sebastian Klinger (Universität Wien)
Sprechender Schleim: Elementare Prosopopöien bei Annette von Droste-Hülshoff
Moderation: Dariya Manova

11:15 – 12:15 Vera Thomann (Universität Wien)
„Das ist Wasser und Luft, Erde und Licht zusammen.“
Elementares Erzählen bei Kurd Laßwitz
Moderation: Dariya Manova

Ab 12:30 Mittagessen

13:45 – 14:45 Eva Horn (Universität Wien)
Luft als Element
Moderation: Carina Hinterdorfer

15:00 – 16:00 Teresa Kovacs (Indiana University Bloomington)
Alles spricht. Elfriede Jelineks Elementar/Leere
Moderation: Carina Hinterdorfer

16:30 – 17:30 Antje Schmidt (Universität Hamburg)
Elementare Verflechtungen in anthropozäner Lyrik
Moderation: Vera Eßl

Ab 19:00 Abendessen